

Η ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΜΑΣ

Η αποστολή του Franklin Furnace είναι η έκθεση, συντήρηση, ερμηνευση, διάσωση και υποστήριξη έργων τέχνης αβάν-γκαρντ, και συγκεκριμένα αυτών που καθίστανται ευάλωτα λόγω θεσμικής αμέλειας καθώς και της εφήμερης και μη δημοφιλούς τους φύσης. Το Franklin Furnace είναι αφοσιωμένο στο να παρέχει βοήθεια σε καλλιτέχνες, προσφέροντας τους φυσικούς καθώς και ψηφιακούς χώρους έκθεσης "ζωντανών" έργων τέχνης. Αυτά συμπεριλαμβάνουν, μεταξύ άλλων, καλλιτεχνικά βιβλία και περιοδικά, performance art, installation art, και διάφορες απροσδόκητες μορφές σύγχρονης αβάν-γκαρντ τέχνης. Το Franklin Furnace εξυπηρετεί ανερχόμενους καλλιτέχνες, με μια παιδαγωγική στάση απέναντι στην αξία της αβάν-γκαρντ τέχνης για την κουλτούρα αλλά και τη γενικότερη καλλιτεχνική μας ζωή. Σκοπός μας είναι η ενθάρρυνση του δημιουργικού ζήλου καλλιτεχνών για την υλοποίηση και μετάδοση πρωτοποριακών ιδεών.

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

Το Franklin Furnace ιδρύθηκε το 1976 από την καλλιτέχνη Μάρθα Γουίλσον για την προστασία εφήμερων ειδών τέχνης που είχαν παραμεληθεί από το κυρίαρχο ρεύμα καλλιτεχνικών ιδρυμάτων. Στην 20η του επέτειο, το Franklin Furnace αναδείχθηκε ως "εικονικό ινστιτούτο" αρχειοθέτησης καλλιτεχνικών έργων, καθιστώντας το προσβάσιμο μέσο ηλεκτρονικών και άλλων μέσων διάδοσης. Όπως όλους τους πολιτιστικούς, μη κερδοσκοπικούς οργανισμούς, εστιάζομαστε στην ακαδημαϊκή μόρφωση. Από το 1985, παροτρύνουμε την πρόσληψη ενεργών καλλιτεχνών στο εκπαιδευτικό σύστημα της Νέας Υόρκης υπό την αιγίδα του σχολικού μας προγράμματος "Sequential Art for Kids". Με αυτό τον τρόπο αναπτύσσουμε νέες μεθόδους με τις οποίες τα αρχειοθετημένα μας υλικά παρέχουν βοήθεια στην ανάπτυξη της διδακτέας ύλης περιφερειακών σχολείων. Η ιστοσελίδα του Franklin Furnace δέχεται πάνω από τέσσερα εκατομμύρια επισκέπτες τον χρόνο, αγγίζοντας ένα διεθνές κοινό που συμπεριλαμβάνει καλλιτέχνες, επαγγελματίες του χώρου, εκπαιδευτικούς, και σπουδαστές.

Το Franklin Furnace βοήθησε στην ανάδειξη πολλών σημαντικών καλλιτεχνών, η δουλειά των οποίων επηρέασε τον πολιτιστικό και καλλιτεχνικό διαλογισμό στις Ηνωμένες Πολιτείες. Καλλιτέχνες που έκαναν τα πρώτα τους βήματα μέσω του Franklin Furnace προτού αναδειχθούν σε μεγάλα ονόματα του χώρου συμπεριλαμβάνουν τους ακόλουθους: Ida Applebroog, Guillaume Bijl, Dara Birnbaum, Patty Chang, Willie Cole, James Coleman, Jenny Holzer, Barbara Kruger, Matt Mullican, Krzysztof Wodiczko. Με τον ίδιο τρόπο μερικοί performance artists που έκαναν την καλλιτεχνική τους πρεμιέρα εδώ είναι οι εξής: Eric Bogosian, David Cale, Karen Finley, Guillermo Gómez-Pena, Robbie McCauley, Michael Smith, Paul Zaloom, και η Ελληνικής καταγωγής Theodora Skipitares. Το Franklin Furnace έχει παρουσιάσει δουλειά και άλλων καλλιτεχνών με ρίζες από Ελλάδα όπως τους : Thalia Doukas, Mary Grigoriadis, Christine Papalexis, Connie Samaras, Isabel Samaras, Chrysanne Stathacos, και Athena Tacha. Το Franklin Furnace στάθηκε επίσης και ως χώρος για πιο φημισμένους καλλιτέχνες να πειραματιστούν με τρόπους δημιουργίας που θα ήταν δύσκολο αν όχι αδύνατο να βρουν θέση σε μαζικούς και επικρατείς χώρους επίδειξης τέχνης. Μερικοί απο αυτούς είναι:

Vito Acconci, Lauri Anderson, Carl Andre, Jennifer Bartlett, Lee Breuer, Richard Foreman, William Pope.L, William Wegman.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ

Κάθε χρόνο το Franklin Furnace απονέμει χορηγίες σε ανερχόμενους καλλιτέχνες, επιτρέποντας τους με αυτό τον τρόπο να δημιουργήσουν σημαντικά έργα στην Νέα Υόρκη. Τα ποσά των χορηγιών κυμαίνονται μεταξύ \$2,000 και \$10,000 με βάση την χρηματοδότηση που δέχεται το Franklin Furnace. Καλλιτέχνες από όλο τον κόσμο ενθαρρύνονται να υποβάλουν αίτηση, παρ' όλα αυτά καλλιτέχνες που δέχονται οικονομική βοήθεια από το Jerome Foundation απαιτείται να είναι κάτοικοι της Νέας Υόρκης για να γίνουν αποδεκτοί από το ίδρυμα μας. Φοιτητές με πλήρες μαθητικό ωράριο επίσης στερούνται τα απαραίτητα κριτήρια αποδοχής.

Στο Franklin Furnace δεν υπάρχει καθιερωμένος έφορος. Αντί αυτού κάθε χρόνο μία νέα επιτροπή καλλιτεχνών αξιολογεί όλες τις εισερχόμενες προτάσεις. Με αυτό τον τρόπο πιστεύουμε πως καλλιτέχνες από όλο τον κόσμο έχουν μία ίση πιθανότητα στο να παρουσιάσουν τα έργα τους. Η επιτροπή αλλάζει ετησίως, όπως επίσης και οι ορισμοί για το τι καθίστανται "ανερχόμενοι καλλιτέχνες" και "performance art", για αυτό αν η αίτησή σας δεν γίνει αποδεκτή από την πρώτη προσπάθεια μην απογοητευτείτε και δοκιμάστε ξανά για τον επόμενο χρόνο!

Χρησιμοποιήστε το παρακάτω λινκ για πρόσβαση στην φόρμα συμμετοχής:

http://franklinfurnace.org/artists/franklin_furnace_fund/index.php

Παρακαλείται οι φόρμες να συμπληρωθούν στα Αγγλικά.

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ – “GOINGS ON”

Το "Goings On", το δωρεάν e-newsletter του Franklin Furnace στέλνεται εβδομαδιαία σε χιλιάδες λάτρεις της τέχνης ανά τον κόσμο. Ξεκινώντας από το 2001, το "Goings On" περιέχει πληροφορίες στα Αγγλικά για τοπικές, εθνικές και διεθνείς δραστηριότητες καλλιτεχνών και μελών του Franklin Furnace. Μέλη του Franklin Furnace μπορούν να εγγραφούν στο e-newsletter μας στέλνοντας το όνομα τους καθώς και την ηλεκτρονική τους διεύθυνση στο mail@franklinfurnace.org με ένα συνοδευτικό μήνυμα εκφράζοντας την επιθυμία τους για εγγραφή. Το Franklin Furnace συλλέγει την διεύθυνση, αριθμό τηλεφώνου, URLs, και άλλα στοιχεία των συνδρομητών μας για αποθήκευση στην βάση δεδομένων. Αυτά τα στοιχεία φυλάσσονται σε ιδιωτικά αρχεία και δεν μεταβιβάζονται σε τρίτα άτομα για οποιονδήποτε λόγο. Η βάση δεδομένων του Franklin Furnace είναι εμπιστευτική και δεν τίθεται προς πώληση.

Σας ευχαριστούμε!